MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR. ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

TEBLİĞLER DERGİSİ

Cilt: 12 — 21 KASIM 1949 — SAYI 565

YÖNETMELİKLER :

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:

Karar sayısı: 94
Karar tarihi: 2/XI 1949

ÖZET: Lise 4. sınıfta fizik dersinden sınıf dönmüş öğrenciler h.

Lise'lerin birinci sınıfından fizik dersinin kaldırı'ması dolayısiyle bu sınıfta ya'nız bu dersten sınıf geçememiş olan'ara 1 ekim 1949 tarih ve 81 sayılı karar gereğince veri'en ileri sınıfa devam hakkı ile ilgili olarak ayni sınıfta fizik bütünleme veya engel imtihanına girip de kazanamadıktan sonra diğer imtihanlarına girmemek, yahut da 1948-49 sonunda Türkçe ders'erine üçüncü, diğer derslerine ise dördüncü zayıf ders o'arak fizik derslerinin de katılmasından dolayı öğretmenler kurulunca başarısız sayılmak yüzünden sınıf geçememiş bu'unan öğrencilerin de fizikten başka derslerden birinci kanaat notu dönemi içinde imtihana kabul edi'erek kazandıkları takdirde bahsi geçen karardaki şartlara göre ileri sınıfa devamlarına müsaade edi'mesi hususunun Bakanlık Yüksek Makamına arzı kararlaştı.

H. Z. K.

Uygundur
2/XI/1949
Millî Eğitim Bakanı
Dr. Tahsin Banguoğlu

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı

Karar Sayısı: 92
Karar tarihi: 11/X/1949

ÖZET: Devle Konservatuvarı Yönetmeliğinin 29. maddesiyle Piyano ve Harp, Yaylı Sazlar, Şan Şube'eri ders dağıtma ve kültür derslerinin haftalık cetveli h.

Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 29. maddesinde 29 eylûl 1948 tarih ve 211 sayılı kararla yapılmış olan değişikliğin hükümsüz sayılması, kültür dersleriyle Piyano ve Harp, Yaylı sazlar, Şan bölüm'eri ders dağıtma cetvellerinin de bağlı örneklere göre değiştiri'mesi hususunun Bakanlık Yüksek Makamına arzı kararlaştı.

H. Z. K.

Uygundur
2/XI/1949
Millî Eğitim Bakanı y.
B. Kadırgan

(17. madde ile ilgilidir)

D. YAYLI SAZLAR ŞUBESİ

(Tek başına çalışmalar için saat gösterilmemiştir)

Esas dersler	Yardımcı dersler	İhzari	Başlangıç devresi			Orta devre			Keman, viyola ve viyolonsel Y. devreleri	
		S.	S. I	S II	S III	S I	S. II.	S. III	S. I	S. II
Keman		1 (*)	1 (*)	$1\frac{1}{2}$ (***)	$1\frac{1}{2}$ (***)	2 (**)	2 (**)	2 (**)	2 (**)	2 (**)
Viyola		(Keman) 1 (*)	(Keman) 1 (*)	$1\frac{1}{2}$ (3)	$1\frac{1}{2}$ (3)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Viyolonsel		1 (*)	1 (*)	$1\frac{1}{2}$ (***)	$1\frac{1}{2}$ (***)	2 (**)	2 (**)	2 (**)	2 (**)	2 (**)
Kontrbas ve		1	1	$1\frac{1}{2}$ (***)	$1\frac{1}{2}$ (***)	2 (**)	2 (**)	2 (**)		
Bastuba						2 (**)	2 (**)	2 (**)		
	Kulak terbiyesi	3	2	2	1					
	Piyano	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)		
	Keman korosu (yalnız keman kolu için)		1	1	1					
	Oda müziği					2	2	2	2	2
	Orkestra					2	2	2	2	2
	Piyano ile çalmak			$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	1	1
	Viyola (yalnız keman kolu için)					$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$			
	Koro		4	4	4	4	4	4		
	Umumi müzik bilgisi	3	3	1						
	Armoni			2	2	2				
	Kontrpuan						1	1		
	Form bilgisi						1	1		
	Enstrüman bilgisi							1		
	Müzisyenler Biyografisi		1	1	1					
	Müzik tarihi					1	1	1		
	Keman tarihi							1		
	Sanat tarihi						1	1		
	Müzik estetiği								1	
	Ritmik jimnastik	3	3							
	Yabancı dil								2	2
	Keman kolu	11	16	14	12	15 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	18	10	9
	Viyola kolu	11	16	13	11	15	16	18	10	9
	Viyolensel kolu	11	15	13	11	15	16	18	10	9
	Kontrubas ve bastuba kolu	11	15	13	11	17	18	20		
YEKÛN										

(*) Öğrenci başına iki defa yarım saat

(**) » » » » bir »

(***) » » » » 45 dakika

(17. Madde ile ilgilidir)

F. ŞAN ŞUBESİ (Temsil kısmının A. Opera Şubesi de dahildir)

(Tek başına çalışmalar için saat gösterilmemiştir)

ESAS DERSLER	İhzari sınıf	Orta devre			Opera muganniliği yüksek devresi			Konser muganniliği yüksek devresi			Koro muganniliği Y. devresi	
		S. I	S. II	S. III	S. I	S. II	S. III (Tatbikat Sf.)	S. I	S. II	S. III	S. I	S. II
Şan	$1\frac{1}{2}$ (**)	$1\frac{1}{2}$ **	$1\frac{1}{2}$ (**)	2 (***)	2 (***)	2 (***)	2 (***)	1 (*)	2 (***)	2 (***)		
Mimik		3	5									
Sahne				5	5	8	8				3	5
Koro											12	12
Yardımcı dersler:												
Kulak Terbiyesi	3	2	2	1								
Piyano	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$		1 (*)	1 (*)	1 (*)		
Deşifre	2	2	2									
Umumi Müzik bilgisi	3	3	1									
Armoni			2	2	2			2			2	
Form Bilgisi						1	1		1	1	1	1
Müzisyenler biyografisi	1	1	1									
Müzik Tarihi				1	1	1		1	1		1	1
Türkçe fonetik		2	3									
Türkçe diksiyon		2	3									
Terkçe metinli müzik diksiyonu				2	2	2	3	2	2	3	2	2
Korepetisyon			2	2				1	1	1		
Opera partisi					2	3	3					
Birlikte çalışma			2	2	3	3	3					
Koro		4	4	4	4	4		4	4			
Ritmik Jimnastik	3	3	2	1							2	2
Akrobasi				1	2	2	2				2	2
Eskirim			1	1	2	2	1				2	1
Millî danslar	1	1	1	1	1	1	1				3	3
Modern dans				1	1	1	1				2	2
İtalyanca	2	2	2	2	2							
Yabancı dil					2	2	2	2	2	2	2.	2
Opera Tarihi					1	1	1				2	
Dekor ve kostüm					1	1	1					
Makyaj						1	1					1
Ses bakımı	1	1	1	1								
YEKÛN	$18\frac{1}{2}$	$28\frac{1}{2}$	$36\frac{1}{2}$	30	$33\frac{1}{2}$	$35\frac{1}{2}$	30	14	14	10	36	34

(*) Öğrenci başına iki defa yarım saat.
(**) Öğrenci başına üç defa yarım saat.
(***) Öğrenci başına dört defa yarım saat.

(17. Madde ile ilgilidir.)

KÜLTÜR DERSLERİNİN HAFTALIK CETVELİ

(Liseye karşı tutulan sınıflar)

DERSLER	Müzik kısmının						Temsil kısmının				
	a) Kompozisyon Bölümünde			b) Piyano ve Harp, Yaylı sazlar, Nefesli ve Vurma Sazlar, Şan Bölümlerinde			a) Opera bölümünde		b) Tiyatro bölümünde		
	Armoni devresi			Orta devre			Orta devre		Tiyatro devresi		
	İhzari sınıf	S. I	S. II	S. I	S. II	S. III	S. II	S. III	İhzari sınıf	S. I	S. II
Türkçe	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2
Yabancı dil	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3
Millî Savunma	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Toplam	8	6	6	8	6	6	6	6	8	6	6

Not; Şan bölümünün ihzari sınıf öğrencileri, liseye karşı tutulan sınıfların kültür derslerine hazırlık olmak üzere haftada 4 saat Türkçe, 4 saat da Yabancı dil dersi okuyacaklardır. Bu dersler not bakımından yardımcı meslek dersleri hükmündedir.

(17. Madde ile ilgilidir)

C. PİYANO VE HARP ŞUBESİ

(Tek başına çalışmalar ve Orkestra ile çalmalar için saat gösterilmemiştir)

Esas dersler	Yardımcı dersler	İhzari sınıf	Başlangıç devresi S. I	Başlangıç devresi S. II	Başlangıç devresi S. III	Orta devre S. I	Orta devre S. II	Orta devre S. III	Piyano yüksek devresi S. I	Piyano yüksek devresi S. II
Piyano veya Harp (x)		1 (*)	1 (*)	1½ (**)	1½ (**)	2 (***)	2 (***)	2 (***)	2 (***)	2 (***)
	Kulak Terbiyesi	3	2	2	1					
	Deşifre ve dört el	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)	1 (*)				
	Oda Müziği	—	—	—	—	—	2	2	2	2
	Korrepetisyon							2	2	2
	Umumi müzik bilgisi	3	3	1						
	Armoni			2	2	2				
	Kontrpuan						1	1		
	Form Bilgisi ve Armoni analizi						1	1		
	Enstrüman bilgisi							1		
	Koro		4	4	4	4	4	4		
	Müzisyenler biyografisi		1	1	1					
	Müzik Tarihi					1	1	1		
	Piyano Ed.								1	
	Sanat Tarihi						1	1		
	Müzik estetiği								1	
	Ritmik Jimnastik	3	3							
	Yabancı dil								2	2
	Piyano akort ve tamiri							1		
	YEKÛN	11	15	12½	10½	10	12	16	10	8

(x) Esas ders Harp olunca «Deşifre ve dört el» yardımcı dersinde Harp partileri deşifresi, «Korrepetisyon» dersinde Orkestra partileri etüdü yapılarak öğrenci piyano edebiyatı ve piyano akort ve tamiri derslerinden muaf tutulacaktır.

(*) Öğrenci başına iki defa yarım saat.

(**) » » » » 45 dakika.

(***) » » » » bir saat.

(17. Madde ile ilgilidir.)

KÜLTÜR DERSLERİNİN HAFTALIK CETVELİ

(Ortaokula karşı tutulan sınıflar)

Müzik kısmının piyano ve harp, yaylı sazlar, nefesli ve vurma sazlar bölümlerinde

DERSLER	BAŞLANGIÇ DEVRESİ Sınıf: I	Sınıf: II	Sınıf: III
Türkçe	3	3	3
Tarih	1	1	1
Coğrafya	1	1	1
Fen dersleri	2	1	1
Matematik	2	2	2
Yabancı dil	3	3	3
Toplam	12	11	11

Not: Müzik kısmının bütün bölümlerindeki ihzarî sınıf öğrencileri, başlangıç devresi kültür derslerine hazırlık olmak üzere, haftada 4 saat Türkçe, 4 saat da Yabancı dil dersi okuyacaklardır. Bu dersler not bakımından yardımcı meslek dersleri hükmündedir.

Müdürler Komisyonu Kararı:

ÖZET:

Karar tarihi: 24/X/1949 Manisa Akşam Ticaret Okulunun Orta Ticaret Okuluna çevrilmesi h.

Manisa Akşam Ticaret Okulunun, Orta Ticaret Okuluna çevrilmesi hakkında Ticaret Öğretim Müdürlüğünün Bakanlık Yüksek Katından Komisyonumuza havale buyrulan 20/X/1949 tarih ve 6848 sayılı teklif yazısı incelendi; işin gereği düşünüldü:

Manisa Akşam Ticaret Okulunun Orta Ticaret Okuluna çevrilmesi Komisyonumuzca uygun görülmüştür. Gereği yapılmak üzere, işbu karar örneğinin Ticaret Öğretim Müdürlüğüne gönderilmesine ve tescil işlemi yapılmak üzere Zat İşleri Müdürlüğüne tevdiine karar verildi.

İş; Bakanlık Yüksek Katının Onamlarına sunulur.

Uygundur
3/XI/1949
Millî Eğitim Bakanı
Tahsin Banguoğlu

HABERLER

1949 - 1950 öğretim yılında mevcutlara ilâveten açılan Kız Teknik Öğretim Oku'larının isimleri aşağıya çıkarılmıştır.

Kız enstitüleri:

1 — Ankara Atatürk Kız Enst'tüsü
2 — İstanbul Cağa'oğ'u Kız Enstitüsü
3 — İstanbul Su'tanse'im Kız Enstitüsü

Kız orta sanat okulları:

1 — İstanbul Bakırköy Kız Orta Sanat Okulu
2 — İzmir Karşıyaka Kız Orta Sanat Oku'u

Bağlı akşam kız sanat okulları:

1 — İstanbul Sultanselim Akşam Kız Sanat Okulu

Bağımsız akşam kız sanat okulları:

1 — Ağrı
2 — Artvin
3 — Bayburt
4 — Bafra
5 — Bingö!
6 — Bitlis
7 — Muş
8 — Siirt
9 — Söke
10 — Van
11 — Zi'e

Doğu kalkınması programı gereğince açılan köy kadınları gezici kursları sayısı 45

Mes'eki ve Teknik Öğretim inkişaf programı gereğince açılan köy kadınları gezici kursu sayısı 50

Ankara Akşam Kız Sanat Oku'u Ankara Atatürk Kız Enstitüsüne, İstanbul Akşam Kız Sanat Okulu da İstanbul Cağa'oğ'u Kız Enstitüsüne bağlanmıştır.

İLÂNLAR:

20. Haziran 1949 tarihinde yayımlanan 543 sayılı Tebliğler dergisindeki 12258 sayılı genelgede bildirilen basılı evraktan baskısı bitiri'en 11 tanesinin ad'arı ve fiyatları aşağıda gösteri'miştir.

Okul'arın gene'ge hüküm'erine uygun şekilde hareket ederek ihtiyaçlarını sağlamaları rica olunur.

Stok No.	Cinsi	Yaprak sayısı	Cilt şekli	Satış fiyatı Kuruş
3	Dosya Öğ. Be'gesi isteme tezkeresi	100	Tutka'lı	65
4	Dosya Öğ. Belgesi gönderme tezkeresi	100	Tutkal'ı	80
5	Dosya Öğ. Belgesinin alındığını bildirme tezkeresi	100	Tutkallı	55
9	Parasız yatılı öğrenci'ere mahsus sağ'ık fişi	Tek	Yaprak	8
12	Parasız yatılı imtihanına girecek öğrencinin ça'ışkanlık ve ahlâk belgesi	100	Yaprak	100
13	İlk Öğ. Okul'arına alınacak öğrencilere mahsus sicil fişi	Tek	Yaprak	12
14	Parasız yatılı öğrenci fişi	Tek	Yaprak	7
24	Not cetveli kanaatlar için	100	Tutkallı	250
49	İmtihan nakline mahsus be'ge	100	Tutkal'ı	120
50	İmtihan notlarını bildiren belge	100	Tutkal'ı	120

MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜKLERİNE VE MİLLÎ EĞİTİM MEMURLUKLARINA

281 inci sayıda başlıyarak ve 300 üncü sayıda bitecek olan 15 inci ci't İlk Öğretim Gazetesi abone listelerinin ve abone bede'lerinin gönderilmesi zamanı gelmiştir.

1 — Abone listelerinin en kısa bir zamanda hazırlanarak Yayım Müdürlüğüne yollanması;

2 — Kâğıt bedellerinin artması dolayısiyle derginin bir yıllık abone parasının (posta ücreti dahil) 300 kuruşa çıkarılması zarureti hasıl olmuştur. 15 inci cilt (281 - 300 sayılar) için öğretmen'erden abone bedellerinin 300 kuruş olarak tahsilini;

3 — Abone bedellerinin Ziraat Bankası bulunan yer'erde banka vasıtasiyle, bulunmıyan yer'erde ise posta i'e T. C. Ziraat Bankası Ankara Merkez Müdürlüğündeki 3803 sayılı cari hesaba yatırılması veya gönderilmesi;

4 — Bazı yerlerden ya'nız listeler, bazı yerlerden de yalnız abone bedelleri gönderilmektedir. Her ikisi beraber yollanmadığı için bu gibi yerlere dergiler gönderilememekte ve bu da birtakım yazışmalara yol açmaktadır. Liste'erin ve abone bedellerinin ayni zamanda yollanmasına dikkat edilmesi;

5 — Listelerde okul adreslerinin ve posta teşkilâtı olmıyan yerlerin açık olarak işaretlenmesi;

6 — 14 üncü cilt için bugüne kadar listelerini ve abone bedellerini göndermemiş olan Millî Eğitim memurlarının 15 inci cilt başlamadan önce bu işi neticelendirmeleri rica olunur.

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

ANKARA — MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ